HebrewBooks.org ©Moznaim Publishers. No commercial use allowed.

מסורת הש"ס

כל לנטורינהו טפי עדיף. להו מבזיוני (ג) כמה שהוא מוחזר על שמירתן מן העכברים ומן הגנבים טפי עדיף להו מבזיוני: **בכובע.** הוא הכיס שלהם: **למורשא דכובע.** שהתפילין נכרין בבליטתן בקלה הכיס והוא כמורשא: **לייר להו בכילתא.** בירעיה הפרוסה סביבו מטמו קושרן: **ומפיק למורשהון לבר.** בליטת הקשר שהתפילין בולטין מן הירעיה היה הופך לבד החוץ ולא לבד המטה: **אשרשיפא.** ספסל: **יום עכילה הוה.** יום שטבלה אשתו דהוה ליה ליל תשמיש והיינו כשמואל דאמר אפילו אשתו עמו: **ונאגמורן הלכה למעשה.** מה שלוי להביאם לו לא עשה אלא ללמדני הלכה לעשות מעשה כשמואל: **ואפילו אשתו עמו.** (ד) שיחזיר פניו דכל זמן שהן פויס פויס כנגד פניס פשיטא ליה דאסור דאיכא הרהור גיענא ערוה על ידי אבני תשמיש: **אשתו בגופו.** וגיל בה וליכא הרהור כולי האי: **בשלמא לרב יוסף.** דאמר אשתו היא דשריא אבל אחר לא מתרץ להו למתניתא הא באשתו הא באחר והא דקתני בני ביתו אינו אשתו: **היה ישן במטה ובני ביתו.** ואשתו בכלל ביתו: **לדידי נמי.** בין אשתו בין אחר פלוגתא דהני תנאי היא: **הא אילא עגבות.** דנגעי אהדדי: **וקולה חלפה ערומה.** ואף על פי שערוס אסור לברך אשה יושבת מותרת שביביתה פניה שלמטה מכוסים בקרקע: **אבל לא האיש.** מפני שהביליס והגיד בולטין ונראין ואף על פי שמגולות עגבותיה והיינו סייעתא: **כגון שהיו פניה טוחות.** דבוקות ומכוסות בקרקע טוחות משמע לשון שעיעות טיח חלק שאינה בולטת אפלטיירש"א בלע"ז: **בת שלש וכן בת שתים.** שהוא זמן שהן בתין לכלל ביאה: **בת י"א וכן י"ב.** זמן שהן באות לכלל שערות ושדיהן נכויים משמש ואילך באות לכלל [ביאה] שאדם מתאוה להן: **הכא אמר רגא.** גבי תפילין תחת מראשותיו דקאמר שמואל אפי' אשתו עמו הלכה כשמואל: **הכא.** גבי פניס שהם יפיים דקא שרי שמואל באשתו עמו מאי: **מחתא מחתיהנו.** בארגיה אחת (ה) ארגמתם: **יצא שערו בגדו.** שנקב בגדו כנגד זקן התחתון ויצא מן השער בנקב מהו מי הוי ערוה לקרות ק"ש כנגדו או לא: **שער שער.** כלומר מה בכך: **לאסתכולי בה.** אם אשת איש היא: **בכפיטין שבפניס.** כומז דפוס של בית הרחם שהיו עושין לבנותיהן ונוקבין כתלי בית הרחם כדרך שנוקבין את האגוזים ותוחבין אותו כדי שלא יזדקקו להן זכרים: **עם בכפיטין שבחוץ.** אלעדה ולמיד הן הביאו אותן על כפרת הארון עבירה שנסתכלו בבנות מדין: **נאשתו ונק"ש.** אם טפח מגולה בה לא יקרא ק"ש כנגדה: **שוק.** (ו) באשת איש: **ערוה.** להסתכל וכן באשתו לק"ש: **גלי שוק.** וכתיב בתריה תגל ערותך: **קולך ערב.** מדמשבח לה קרא בגוה שמע מינה תאוה היא: **הסולה תפיליו.** בית יתלו חיין: **דורשי רשומות.** קשרים וסתומים הכלולים בתורה דורשי חמורות גרסינן והיא היא: **זה הסולה תפיליו.** שהתורה חיין של אדם (ח) ורמז לך הכתוב שיתלו חיין: **ברצועה.** והקליאה למטה גגאי הוא להם אבל תולה הוא אותם בקציצה ותהא הקליאה מונחת על היתד והרצועה למטה: **בציפא תלה.** בתוך תיקן היו ותלה התיק: **שגיבק.** רוטיי"ר בלע"ז פעמים שאדם מוציא מגופו לפיו נפיחה מתוך שובעו וריחה כריח המאכל שאכל: **פיבק.** בגלייר"ר בלע"ז חיך מלקוחיו פותח להוציא רוח הפה מלא כאדם שרוצה לישן או שעמד משינה: **ונפעטש.** שטרנוד"ר בלע"ז ויש שדורשים גיבק וטוריקון גו הקיש שטרילייר"ר פיהק פיו הקיש: **ורק.** ע"ג קרקע: וממשמש

והא תני רבי חייא מניחן בכובע תחת מראשותיו. ואם תאמר אימא בכובע שלא כנגד ראשו שהרי בברייתא לעיל נמי תני תחת מראשותיו ולא פריך מייניה משום דמצינן לפרושי שלא כנגד ראשו ואומר (ו) הרב דא"כ מאי איריא בכובע אפילו שלא בכובע נמי אלא ש"מ דמיירי אפילו כנגד ראשו ומ"מ קשיא לישני דמיירי באשתו עמו דבעיא כלי בתוך כלי ולא"ע: **שנים** שהיו ישנים במטה. ואי"ת והלא רואה ערות עצמו וי"ל שיוציא ראשו לחוץ ואי"ת והרי לבו רואה את הערוה וי"ל דקסבר לבו רואה את הערוה מותר אי נמי חוץ כנגדו כנגד ראשו:

והתניא היה ישן במטה ובני ביתו וכו'. פי' רש"י אשתו בכלל ביתו ולא נהירא דלא אשתו אשכחן אשתו (ז) דמקרא בני ביתו ועוד לפירושו הול"ל והא קתני כאן כיון דאבריתא דלעיל קאי אבל מדקאמר והתניא משמע דבריתא אחרת היא ואומר ה"ר יוסף דגרסינן היה ישן במטה ואשתו ישנה בצדו לא יחזיר פניו ויקרא אא"כ היתה טלית מפסקת בינו לבינה: וממשמש

כל לנטורינהו טפי עדיף (ח) והיכא מנח להו אמר ר' ירמיה (א)בין כר לכסת שלא כנגד ראשו והא תני רבי חייא מניחן בכובע תחת מראשותיו דמפיק ליה למורשא דכובע לבר (ט)בר קפרא צייר להו בבילתא ומפיק למורשהון לבר רב שישא בריה דרב אידי (ב)מנח להו אשרשיפא ופרים סודרא עלוייהו אמר רב המנונא בריה דרב יוסף זימנא חדא הוה קאימנא קמיה דרבא ואמר לי זיל אייתי לי תפילין ואשכחתינהו בין כר לכסת שלא כנגד ראשו והוה ידענא דיום טבילה הוה ולאגמורן (ג)הלכה למעשה הוא דעבד בעי מיניה רב יוסף בריה דרב נחוניא מרב יהודה שנים שישנים במטה אחת מהו שזה יחזיר פניו ויקרא ק"ש וזה יחזיר פניו ויקרא ק"ש א"ל הכי אמר שמואל ואפילו אשתו עמו מתקיף לה רב יוסף אשתו ולא מיבעיא אחר (ג)אדרבה (ד) אשתו כגופו (ה)אחר לאו כגופו מיתיבי שנים שישנים במטה אחת זה מחזיר פניו וקורא וזה מחזיר פניו וקורא ותניא אחריתי הישן במטה ובניו ובני ביתו בצדו הרי זה לא יקרא ק"ש אא"כ היתה טלית מפסקת ביניהן ואם היו בניו ובני ביתו קטנים מותר בשלמא לרב יוסף לא קשיא הא באשתו הא באחר אלא לשמואל קשיא אמר לך שמואל לרב יוסף מי ניחא והתניא היה ישן במטה (ו) ובניו ובני ביתו במטה לא יקרא ק"ש אא"כ היתה טליתו מפסקת ביניהן אלא מאי אית לך למימר אשתו לרב יוסף תנאי היא לדידי נמי תנאי היא: אמר מר זה מחזיר פניו וקורא ק"ש והא איכא עגבות מסייע ליה לרב הונא דא"ר הונא עגבות אין בהם משום ערוה לימא מסייע ליה לרב הונא (ז)ה"ה האשה יושבת וקוצה לה חלתה ערומה מפני שיכולה לכסות פניה בקרקע אבל לא האיש תרגמה רב נחמן בר יצחק (ח)כגון שהיו פניה טוחות בקרקע: אמר מר (ט)אם היו בניו ובני ביתו קטנים מותר ועד כמה אמר רב חסדא תינוקת בת שלש שנים ויום אחד ותינוק בן ט' שנים ויום אחד איכא דאמרי (י)תינוקת בת י"א שנה ויום אחד ותינוק בן שתים עשרה שנה ויום אחד (יא)אידי ואידי עד כדי [1]שדים נכונו ושערך צמח א"ל רב כהנא לרב אשי התם אמר רבא אע"ג דתיובתא דשמואל הלכתא כוותיה דשמואל הכא מאי אמר ליה (יב)אטו כולהו בחדא מחתא מחתינהו אלא היכא דאיתמר איתמר והיכא דלא איתמר לא איתמר א"ל רב מרי לרב פפא שער יוצא בבגדו מהו קרא עליה שער שער: א"ר יצחק טפח באשה ערוה למאי אילימא לאסתכולי בה והא (יג)א"ר ששת למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים לומר לך (יד)כל המסתכל באצבע קטנה של אשה כאילו מסתכל במקום התורף (טו)אלא באשתו ולק"ש אמר רב חסדא שוק באשה ערוה שנאמר [2]גלי שוק עברי נהרות וכתיב [3]תגל ערותך וגם תראה חרפתך (יז)אמר שמואל (יח)קול באשה ערוה שנא' [4]כי קולך ערב ומראך נאוה אמר רב ששת (יט)שער באשה ערוה שנא' [5]שערך כעדר העזים: אמר ר' חנינא אני ראיתי את רבי שתלה תפיליו מיתיבי (כ)התולה תפיליו יתלו לו חיין (כא)דורשי חמורות אמרו [6]והיו חייך תלואים לך מנגד זה התולה תפיליו לא קשיא הא ברצועה הא בקציצה (כב)ואיבעית אימא לא שנא רצועה ולא שנא קציצה אסור וכי תלה רבי בכיסתא תלה אי הכי מאי למימרא מהו דתימא תיבעי הנחה כספר תורה קמ"ל: ואמר ר' חנינא אני ראיתי את רבי (כג)שגיהק ופיהק ונתעטש ורק וממשמש

התם אמר רבא אע"ג דתניא תיובתא דשמואל הלכתא כוותיה הכא מאי, וא"ל היכא דאתמר הלכה כשמואל הלכתא כוותיה, הכא לא אתמר הלכתא כוותיה. אבל באשתו דתרוויהו שרי אע"ג דאיכא תנא דפליג, הא איכא תנא אחרינא דקאי כוותייהו, דתניא שנים שהיו ישנים במטה אחת זה מחזיר פניו וקורא וזה מחזיר פניו וקורא, ולית לן לאוקמה אלא באשתו. אפילו אחר עמו אם הטלית מפסקת ביניהם לכולי עלמא שרי. **אמר מר זה מחזיר פניו וקורא ק"ש והא איכא עגבותיהם דגנגי אהדדי.** ואסיקנא דעגבות וכיוצא בהן שהן נוגעות באחוריהן והן באבריהן [נ"א: באברים] שאין איש רואה אותן בעת קריאתו אין בהם משום ערוה. אבל רואה אותן אפי' באשתו ערוה היא, ולא שרינן ליה למקרי ק"ש. והא דמסייע מינה **האשה יושבת וקוצה חלתה ומברכת** ולא חיישינן משום ערוה, אוקימנא דוקא יושבת כדי שיהיו פניה שלמטה כבושות בקרקע וערותה מתכסה ואינה נראה, הכי הוא דשרי, ואי ליתא הכי אסור. **שער יוצא לה בבגדהמהו** קרא עליה שער שער. פי', היה שער יוצא מתוך בגדה ובשרה מכוסה אין בו משום ערוה, כי שער הוא ולא בשר. וזה שקרא רב כהנא על רב מרי שער שער, כלומר השער שער הוא ולא בשר, כיוצא בו קרינן עליה גוי גוי. **למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים.** פי', תכשיטין שבחוץ הן טבעת עגיל וצמיד שהן תכשיטי ידים, תכשיטין שבפנים אצעדה וכומז. אצעדה ברגלים והכומז במקום התורף שהוא מקום זמה, הלכך טפח מבשר אשתו שמגולה במקום שרגיל להיות מכוסה אסור לקרות ק"ש עד שתכסה. ובאשה אחרת אפי' בפחות מטפח שנתגלה מבשרה במקום הראוי להיות מכוסה, אסור לקרות ק"ש עד שתכסה. **הא דאמרינן שוק באשה ערוה, וכן שער באשה ערוה וכן קול באשה ערוה,** כל הני אסור לקרות ק"ש כנגדם.

ומשמע דאמר רב ששת למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים. מפרשי' לה במס' שבת בפ' במה אשה (ד' סד) ונקרב את קרבן ה': אמר ר' אלעזר עגיל זה דפוס של דדין כומז זה דפוס של בית הרחם אמר ליה רבא אמו מקרא לא שמעת מינה כומז כאן מקום זמה והנה כבר

הגהות הב"ח

(א) **גמרא** טופי עדיף מבזיוני והיכא: (ב) **שם** היה ישן במטה וכו' ביתו כלא"ל ומיכא ובניו ממתק: (ג) רש"י ד"ה כל לגעווינהו וכו' מבזיוני כיון שהוא: (ד) ד"ה ואפילו אשתו עמו והוא שיחזיר: (ה) ד"ה בת זה הטולה תפיליו שהתפילין חיים של אדם. נ"ב בפרק המלכת דף מ"ד ואמר ריש לקיש כל המניח תפיליו מאריך ימיס שנאמר אדני עליהם יחיו: (ו) **תוס'** ד"ה והא תני דבו וכו' ולומר הרב רבינו יוסף דא"כ:

גליון הש"ס

תוס' ד"ה והתניא בו' **דלא אשכחן אשתו דמקריא בני ביתו.** עי' בפסחים דף נט ע"ב מוס' ד"ה ולא יפתמו. ועי' פרי"מ או"ח בלקוטיו (סימן לג"מ):

לעזי רש"י

אפלטיירש"א [אפלשטרידי"ש]. מכוסות טיח. רוטי"ר. לנהק. באליי"ר [בדייליי"ר]. לפהק. שטרנוד"ר [אישטירנודי"ר]. עיטוש. שטרילייר"ר [אישטינדיילי"ר]. להתמתח.

מוסף רש"י

בחדא מחתא מחתינהו. וכי בארגיה אחת ארגמתם לבולם, לשון עובד ממי (שמות לט כב: מעשה אורג) למיקון דבר קרו לו מאשי אריגה, שמקדל את דבריו (חולין נח: וכעי"ז פסחים מב.). **תכשיטים שבחוץ.** עגעת (שבת סד:). **כל המסתכל באצבע.** שהוא מקום עגעת, כמסתכל במקום כומז, שהרי כפרה זו על שנסתכלו בה (שם). **דורשי חמורות.** מקרקות סתומים (פסחים נד. חולין קלד:). **בקציצה.** הוא הדפוס של עור שחתוך לד' בתים כמין בית יד של עור והפיגרות בתוכן (שבת עט:) דפוסי תפילין חוץ מן הרצועה קרוי קציצה, כדאמרינן במסכת סוכה (כו:) אוחז בלולבו ואינו אוחז בקציצה (גיטין נח.).

רב נסים גאון

מסייע ליה לרב הונא דאמר רב הונא עגבות אין בהן משום ערוה. הא מילתא מיפרשא בפ' ב' דמס' חלה בגמ' דבני מערבא (הלכה א') הדא אמרה עגבות אין בהם משום ערוה הדא דאיתמר לברכה אבל להביט אפי' כל שהוא אסור להביט בהדה דתני המסתכל בעקיבה של אשה כמסתכל בבית הרחם והמסתכל בבית הרחם כאילו בא עליה: **והאמר** רב ששת למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים. מפרשי' לה במס' שבת בפ' במה אשה (ד' סד) ונקרב את קרבן ה': אמר ר' אלעזר עגיל זה דפוס של דדין כומז זה דפוס של בית הרחם אמר ליה רבא אמו מקרא לא שמעת מינה כומז כאן מקום זמה והנה כבר

עין משפט נר מצוה

עד א מיי' פ"ד מהל' תפילין הל' כד סמג עשין כב טוש"ע או"ח סי' מ סעיף ג.

עה ב טוש"ע או"ח סימן רמ סעיף ו:

עו ג מיי' פ"ג מהלכות ק"ש הלכה יח סמג עשין יח טוש"ע או"ח סימן עג סעיף ב:

עז ד מיי' שם טוש"ע שם סעיף ג:

עח ה ו מיי' פ"ל מהל' ברכות הלכה ט ופ"ה מהל' כלאים הל' יא) סמג עשין מו טוש"ע או"ח סי' עד סעיף ד [בהגה] וסי' רו סעיף ג' [ויו"ד סי' שכח סעיף ג]:

עט ז מיי' פ"ג מהלכות ק"ש הלכה יח סמג עשין יח טור טוש"ע או"ח סימן עג סעיף ג:

פ ח מיי' שם הל' יט טוש"ע שם סעיף ה:

פא ט מיי' פכ"ל מהל' איסורי"מ הל' ב סמג לאוין קכו טוש"ע אה"ע סי' כא סעיף ג:

פב י מיי' פ"ג מהל' ק"ש הל' מז סמג עשין יח טוש"ע או"ח סי' עה סעיף ג:

פג כ [מיי' פכ"ל מהל' איסורי"מ הלכה ב ע"ש] שם סעי' ג וטוש"ע אה"ע סי' כא סעי' ג:

פד ל [מיי' שם] טוש"ע או"ח סי' עה סעיף ג וטוש"ע אה"ע שם:

פה מ נ מיי' פ"ד מהל' תפילין הל' ט סמג עשין כב טוש"ע או"ח סי' מ סעיף ג:

פו ס מיי' פ"ד מהלכות תפלה הל' יא סמג עשין יט טוש"ע ג"ח סי' לז סעיף ג [ב]:

תורה אור השלם

1. רִבְבָה כְּצֶמַח הַשָּׂדֶה נְתַתִּיךְ וַתִּרְבִּי וַתִּגְדְּלִי וַתָּבֹאִי בְּעָדִי עֲדָיִים שָׁדַיִם נָכֹנוּ וּשְׂעָרֵךְ צִמֵּחַ וְאַתְּ עֵרֹם וְעֶרְיָה: יחזקאל טז ז
2. קְחִי רֵחַיִם וְטַחֲנִי קָמַח גַּלִּי צַמָּתֵךְ חֶשְׂפִּי שֹׁבֶל גְּלִי שוֹק עִבְרִי נְהָרוֹת:
3. תִּגַּל עֶרְוָתֵךְ גַּם תֵּרָאֶה חֶרְפָתֵךְ נָקָם אֶקָּח וְלֹא אֶפְגַּע אָדָם: ישעיהו מז ג
4. יוֹנָתִי בְּחַגְוֵי הַסֶּלַע בְּסֵתֶר הַמַּדְרֵגָה הַרְאִינִי אֶת מַרְאַיִךְ הַשְׁמִיעִנִי אֶת קוֹלֵךְ כִּי קוֹלֵךְ עָרֵב וּמַרְאֵיךְ נָאוָה: שיר השירים ב יד
5. הִנֵּךְ יָפָה רַעְיָתִי הִנֵּךְ יָפָה עֵינַיִךְ יוֹנִים מִבַּעַד לְצַמָּתֵךְ שַׂעְרֵךְ כְּעֵדֶר הָעִזִּים שֶׁגָּלְשׁוּ מֵהַר גִּלְעָד: שיר השירים ד א
6. וְהָיוּ חַיֶּיךָ תְּלֻאִים לְךָ מִנֶּגֶד וּפָחַדְתָּ לַיְלָה וְיוֹמָם וְלֹא תַאֲמִין בְּחַיֶּיךָ:

דברים כח סו

רבינו חננאל

א"ר ירמיה בין כר לכסת שלא כנגד ראשו. ואסיקנא מניחן במראשותיו בין כר לכסת שלא כנגד ראשו, ואעפ"י שמשמש מיטתו שפיר דמי. [**אמר לך שמואל ולרב יוסף מי ניחא] והתניא היה ישן במטה ואשתו ישנה בצדו** [לא יחזיר פניו ו] יקרא ק"ש אלא א"כ היתה טליתו מפסקת בינו לבינה, אלא מאי אית לך למימר אשתו לרב יוסף תנאי היא, לדידי אחר נמי תנאי היא. והלכה כר' יוסף דהא איכא תנאי דקאי כוותיה באחר. ועוד א"ל רב כהנא לרב פפא